Утверждаю

Директор

МБОУ Ширинская СШ №18

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С. В. Толстихина

Приказ №298 от 31.08.2017г.

**Календарно – тематическое планирование**

**по предмету « Английский язык»**

класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата по плану** | **Коррекция даты** | | **Тема** | **Формы контроля** |
| **Unit 1. Success. Успех. – 7ч.** | | | | | |
|  |  |  | | Школа и работа. |  |
|  |  |  | | Условное наклонение. |  |
|  |  |  | | Успех. (Условное наклонение. Активизация.) |  |
|  |  |  | | Ф. Скотт Фитцджеральд. История двух талантов. |  |
|  |  |  | | Сложно - подчинённые предложения. |  |
|  |  |  | | Успехи и неудачи. |  |
|  |  |  | | Проект. Как быть успешным! |  |
| **Unit 2. Taking a break. Отдых. – 7ч.** | | | | | |
|  |  |  | | Отдых и путешествия. Страдательный залог. |  |
|  |  |  | | Виды спорта. Страдательный залог. |  |
|  |  |  | | Экстремальные виды спорта. Диалог. |  |
|  |  |  | | Экстремальные виды спорта. Контрольное чтение. |  |
|  |  |  | | Авиапутешествия. Закрепление лексики. |  |
|  |  |  | | Проект «Общественный транспорт в моём регионе». |  |
|  |  |  | | Поисковое чтение. Эдинбург. |  |
| **Unit 3. To err is human. Человеку свойственно ошибаться. – 10 ч.** | | | | | |
|  |  |  | | Человеку свойственно ошибаться. |  |
|  |  |  | | Прямая и косвенная речь. |  |
|  |  |  | | Жизнь по окончанию школы. |  |
|  |  |  | | Будущая карьера. |  |
|  |  |  | | Интервью с работником службы занятости. Косвенная речь. |  |
|  |  |  | | Ролевые диалоги. Косвенная речь. |  |
|  |  |  | | Проект « Самые опасные профессии России». |  |
|  |  |  | | Повторение темы «Прямая и косвенная речь». |  |
|  |  |  | | **Контрольная работа №1** | **Контрольная работа №1** |
|  |  |  | | Диалог культур. Британская мода. |  |
| **Unit 4. Mysteries. Тайны. – 10ч.** | | | | | |
|  |  | |  | Телепрограмма. Модальные глаголы. |  |
|  |  | |  | Телепрограмма. Модальные глаголы. |  |
|  |  | |  | Агата Кристи. Загадочное исчезновение. |  |
|  |  | |  | Загадочная история. Написание истории по плану. |  |
|  |  | |  | Загадочная история. Написание истории по плану. |  |
|  |  | |  | Проект «Разгадай тайну». |  |
|  |  | |  | Радиопрограмма: «Известный пилот». Контроль аудирования. |  |
|  |  | |  | История двух соперников. Модальные глаголы. |  |
|  |  | |  | История двух соперников. Модальные глаголы. |  |
|  |  | |  | Обобщение по теме «Тайны». Словообразование. |  |
| **Unit 5. The body beautiful. Красота тела. - 13ч.** | | | | | |
|  |  |  | | Внешность и красота. |  |
|  |  |  | | Красота сквозь века. |  |
|  |  |  | | Артикль с разными типами существительных. |  |
|  |  |  | | Разговор о внешности. |  |
|  |  |  | | Красота и макияж. |  |
|  |  |  | | Проект «Красота тела и здоровья: современные взгляды». |  |
|  |  |  | | Список дел. |  |
|  |  |  | | Описание внешности. Причёски. |  |
|  |  |  | | Порядок слов вопросительных предложений. |  |
|  |  |  | | Порядок прилагательных в предложении. |  |
|  |  |  | | Повторение временных форм глагола прошедшего времени. |  |
|  |  |  | | **Контрольная работа № 2.** | **Контрольная работа № 2.** |
|  |  |  | | Диалог культур. Британская еда. |  |
| **Unit 6. It’s show time. Время представлений. – 9ч.** | | | | | |  |  | Подготовка к ОГЭ. Чтение. |
|  |  |  | | Культура и развлечения. |  |
|  |  |  | | Преобразование прямых вопросов в косвенные. |  |
|  |  |  | | Музыка. Искусство. Театр. |  |
|  |  |  | | Поездка в Новый Орлеан. Диалог. |  |
|  |  |  | | Живопись. |  |
|  |  |  | | Модели речевых высказываний. |  |
|  |  |  | | Написание плана рецензии с опорой на алгоритм. |  |
|  |  |  | | Проект «Мой любимый фильм». |  |
|  |  |  | | Лучший фильм этого года. |  |
| **Unit 7. Game is over. Игра закончена**. – 9ч. | | | | | |
|  |  |  | | Компьютерные игры. |  |
|  |  |  | | Способы выражения количества. |  |
|  |  |  | | Люди слишком много играют. |  |
|  |  |  | | Без ума от спорта. |  |
|  |  |  | | Игры в свободное время. |  |
|  |  |  | | Шахматный поединок. Поисковое чтение. |  |
|  |  |  | | Модальные глаголы в вежливых вопросах. |  |
|  |  |  | | Различные игры. Аудирование. |  |
|  |  |  | | Проект «Любимые виды спорта». |  |
| **Unit 8. The hard sell.Трудно продать . – 12ч.** | | | | | |
|  |  |  | | Реклама. Аудирование. |  |
|  |  |  | | Торговля и услуги. |  |
|  |  |  | | Активизация употребления инфинитива и герундия в речи. |  |
|  |  |  | | Письмо в газету. Словообразование. |  |
|  |  |  | | Написание письма жалобы. |  |
|  |  |  | | Работай, ешь, покупай! Разговорные фразы. |  |
|  |  |  | | Работай, ешь, покупай! Разговорные фразы. |  |
|  |  |  | | Коммерциализация спорта. |  |
|  |  |  | | Проект «Быть звездой спорта: + и – |  |
|  |  |  | | Повторение: согласование времён. |  |
|  |  |  | | **Контрольная работа № 3.** | **Контрольная работа № 3.** |
|  |  |  | | Диалог культур. Британский и американский английский. |  |
| **Unit 9. Fresh start. С новыми силами.– 10ч.** | | | | | |
|  |  |  | | Новая жизнь. Повторение времён глагола. |  |
|  |  |  | | Новая жизнь. Повторение времён глагола. |  |
|  |  |  | | Дни, меняющие жизнь. Чтение с полным пониманием прочитанного. |  |
|  |  |  | | Дни, меняющие жизнь. Чтение с полным пониманием прочитанного. |  |
|  |  |  | | Великая эмиграция. Повторение времён глагола. |  |
|  |  |  | | Великая эмиграция. Повторение времён глагола. |  |
|  |  |  | | Смена деятельности - лучший отдых. |  |
|  |  |  | | Работа. Написание резюме. |  |
|  |  |  | | Косвенные вопросы. |  |
|  |  |  | | Проект « Русские имена на карте мира». |  |
| **Unit 10. What do you mean? Что ты имеешь ввиду. – 15ч.** | | | | | |
|  |  |  | | Как меняется английский язык. Будущее завершённое время. |  |
|  |  |  | | Как меняется английский язык. Будущее завершённое время. |  |
|  |  |  | | Наш язык приходит в упадок? Сравнение будущих времён. |  |
|  |  |  | | Наш язык приходит в упадок? Сравнение будущих времён. |  |
|  |  |  | | Язык жестов. Словообразование. |  |
|  |  |  | | Язык жестов. Словообразование. |  |
|  |  |  | | Официальный язык. Написание официального письма. |  |
|  |  |  | | Сравнение официального и разговорного стиля. |  |
|  |  |  | | Защита проекта « Языки мира». |  |
|  |  |  | | **Контрольная работа № 4.** | **Контрольная работа № 4.** |
|  |  |  | | Диалог культур. Британское кино. |  |
|  |  |  | | Подготовка к ЕГЭ. Аудирование. |  |
|  |  |  | | Подготовка к ЕГЭ. Чтение. |  |
|  |  |  | | Подготовка к ЕГЭ. Грамматика и лексика. |  |
|  |  |  | | Подготовка к ЕГЭ. Письмо. |  |